

DAS PROGRAMM AUF EINEN BLICK

Mo. 01.01.	19:30 Uhr
Di. 02.01.	19:30 Uhr
Mi. 03.01.	17:00 Uhr
Mi. 03.01.	19:30 Uhr
Do. 04.01.	19:30 Uhr
Fr. 05.01.	19:30 Uhr
Sa. 06.01.	20:30 Uhr
So. 07.01.	18:30 Uhr
Mo. 08.01.	19:30 Uhr
Di. 09.01.	19:30 Uhr
Mi. 10.01.	19:30 Uhr
Do. 11.01.	17:30 Uhr
Do. 11.01.	19:30 Uhr
Fr. 12.01.	17:30 Uhr
Fr. 12.01.	19:30 Uhr
Sa. 13.01.	18:30 Uhr
Sa. 13.01.	20:30 Uhr
So. 14.01.	18:30 Uhr
Mo. 15.01.	19:30 Uhr
Di. 16.01.	19:30 Uhr
Sa. 20.01.	18:30 Uhr
Sa. 20.01.	20:30 Uhr
So. 21.01.	18:30 Uhr
Mo. 22.01.	19:30 Uhr
Di. 23.01.	19:30 Uhr
Mi. 24.01.	19:30 Uhr
Di. 30.01.	19:30 Uhr
Mi. 31.01.	19:30 Uhr
Sa. 10.02.	19:30 Uhr

STAR WARS – DIE LETZTEN JEDI
STAR WARS – DIE LETZTEN JEDI
FACK JU GÖHTE 3
STAR WARS – DIE LETZTEN JEDI
MADAME
DER MANN AUS DEM EIS
MADAME
MORD IM ORIENT EXPRESS
AUS DEM NICHTS
MADAME
MORD IM ORIENT EXPRESS
DIESES BESCHUEuerte HERZ
WEIT
DIESES BESCHUEuerte HERZ
AUS DEM NICHTS
DIESES BESCHUEuerte HERZ
DER MANN AUS DEM EIS
DIESES BESCHUEuerte HERZ
DIESES BESCHUEuerte HERZ
DIESES BESCHUEuerte HERZ
EINE BRETONISCHE LIEBE
MEINE SCHÖNE INNERE SONNE
KEDI – VON KATZEN UND MENSCHEN
EINE BRETONISCHE LIEBE
KEDI – VON KATZEN UND MENSCHEN
MEINE SCHÖNE INNERE SONNE
LOVING VINCENT
LOVING VINCENT
SÜDAFRIKA – LIVEREPORTAGE

FERDINAND – GEHT STIERISCH AB
PADDINGTON 2
FERDINAND – GEHT STIERISCH AB
COCO – MIT VORFILM DIE EISKÖNIGIN: OLAF TAUT AUF
PADDINGTON 2
COCO – MIT VORFILM DIE EISKÖNIGIN: OLAF TAUT AUF
FERDINAND – GEHT STIERISCH AB
COCO – MIT VORFILM DIE EISKÖNIGIN: OLAF TAUT AUF
FERDINAND – GEHT STIERISCH AB
PADDINGTON 2
SCHULKINOWOCHEN IM KUKI-KINO

Programmänderungen vorbehalten

VORSCHAU FEBRUAR 2018

SÜDAFRIKA – LIVE-REPORTAGE

Sa. 10. Februar, 19:30 Uhr |



Live-Reportage | Stephan Schulz live im KUKI | Kwator: Dr. Günter Bornholdt | Erleben Sie Afrika, wie Sie es noch nie gesehen haben! An Land, aus der Luft und Unterwasser. Der renommierte Fotograf und Filmemacher Stephan Schulz präsentiert eine imposante Traumreise durchs südliche Afrika. Sie beginnt in Kapstadt und endet auf dem Gipfel des Kilimanjaro. Dazwischen liegen bekannte Traumziele wie die roten Dünen der Namibwüste oder die gigantische Gnu-Migration der Serengeti. Aber auch Geheimtipps wie die südafrikanische Wild Coast mit ihrem Sardine Run – dem spektakulärsten Tierereignis des Kontinents. An den großartigsten Naturschauplätzen begegnete Schulz nicht nur den Big Five, sondern auch Menschen, die dort agieren – als Löwenforscher, Haiflüsterer oder Betreiber einer Tierauffangstation. Und den Naturvölkern, die versuchen, ihren Lebensraum mit der Wildnis zu teilen. Die Live-Reportage vermittelt auch Einblicke in die Konflikte und Probleme, die sich dahinter abspielen.

SCHULKINOWOCHEN IM KUKI-KINO

Mo. 26. Feb. – Fr. 9. März, 1.–10. Stunde



Bei den jährlich stattfindenden SchulKinoWochen wird das Kino zum Klassenzimmer! Schulen wird ein vielfältiges Programm aus Filmen, Fortbildungen und zahlreichen Sonderveranstaltungen angeboten. Der Besuch einer Kinovorstellung wird als Unterrichtszeit anerkannt. Zu allen Filmen wird pädagogisches Begleitmaterial für den Unterricht bereitgestellt. Der Eintrittspreis beträgt pro SchülerIn 3,50 Euro. Die FilmAuswahl für die KLASSEN 1–8
 26.02., 08:30 **NUR EIN TAG: Abenteuer einer Eintagsfliege** – 76 Min. – ab 1. Klasse
 27.02., 08:30 **PADDINGTON** – 95 Min. – 2. – 6. Klasse //
 28.02., 08:30 **DIE PFEFFERKÖRNER** – 99 Min. – ab 4. Klasse // FOKUS FilmGenre
 01.03., 08:30 **TIM UND STRUPPI: Das Geheimnis der Einhorn** – 107 Min. – ab 5. Klasse | FILMGESPRÄCH
 02.03., 08:30 **AMÉLIE RENNT** – 97 Min. – ab 6. Klasse

FAMILIENKINO JANUAR 2018

FERDINAND – GEHT STIERISCH AB! Do. 4. Jan. – Sa. 20. Jan., siehe Plan



*Animation, Familie | USA 2017 | 109 Min. | ab 0 | R: Carlos Saldanha
 Buch: Erica Rivinoja, Ian Southwood, J. David Stern
 Stier Ferdinand ist ja bekanntlich eher der romantische Typ. Statt sich blödsinnige Kämpfe mit Matadoren zu liefern, schnuppert er lieber an den Blumen auf seiner Weide und verbringt Zeit mit Freundin Nina. Doch als ihn eine Biene sticht und ihm kurz seine Ruhe abhanden kommt, ändert sich sein Leben rasant. Sehr zu seinem Unbehagen. Irrtümlich wird er für ein kampftaugliches Tier gehalten, wird eingefangen und von zuhause weggeschafft. Fest entschlossen, zu seiner Familie zurückzukehren, trommelt er ein Team von Außenseitern für ein ultimatives Abenteuer zusammen. Die bereits 1936 erschienene Geschichte „Ferdinand der Stier“ des amerikanischen Autors Munro Leaf gehört weltweit zu den großen Klassikern der Kinderliteratur.*

PADDINGTON 2

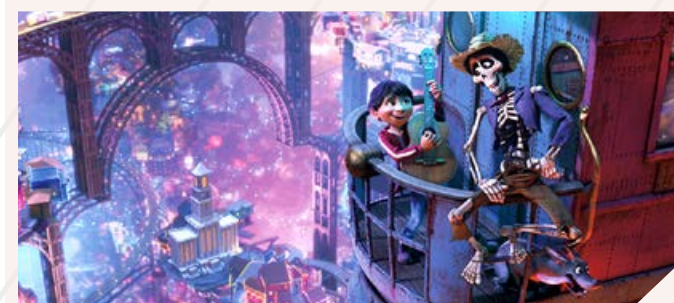
Fr. 5. Jan., 15 Uhr | Fr. 12. Jan., 15 Uhr | So. 12. Jan., 15 Uhr



*Abenteuer, Komödie, Familie | GB, F 2017 | 104 Min. | ab 0 | R: Paul King
 D: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Hugh Grant, Julie Walters
 Wenn der liebenswert-tollpatschige Bär auf der Leinwand erscheint, verbreitet sich der Duft von gebrannten Mandeln, heißer Schokolade und Zuckerwatte. In seinem neuen Abenteuer kommt er einem Meisterdieb auf die Spur und erobert erneut die Herzen von Groß und Klein im Sturm! Der 100. Geburtstag von Tante Lucy steht an, weshalb sich Paddington ein ganz besonderes Geschenk ausgedacht hat: Im Laden von Mr. Gruber findet er ein einzigartiges Pop-up-Bilderbuch über London. Doch um sich das leisten zu können, muss er ein paar Nebenjobs antreten, bei denen das Chaos nicht lange auf sich warten lässt. Und dann wird das Buch auch noch gestohlen. Paddington und die Browns setzen sich auf die Spuren des Diebs, der ein Meister der Verkleidung zu sein scheint...*

FAMILIENKINO JANUAR 2018

COCO – LEBENDIGER ALS DAS LEBEN So. 7. Jan. – Fr. 19. Jan., siehe Plan



*Abenteuer, Familie | USA 2017 | 105 Min. | mit Vorfilm Die Eiskönigin – Olaf taut auf – 127 Min. | ab 0 | R: Lee Unkrich, Adrian Molina
 Zauberkraftiger Animationsfilm von Disney und Pixar über den musikalisch begabten Jungen Miguel, der am mexikanischen Tag der Toten die Seelen seiner Verwandten wiedertrifft. Miguels Urgroßmutter Imelda ist darunter, und das nette Schwindler-Skelett Hector. Zusammen suchen sie nach de la Cruz, wobei allerdings die Zeit drängt: Zu lange darf Miguel nicht in der Unterwelt bleiben ... Der „Dia de los muertos“ (der Tag der Toten) ist in Mexiko mehr als bloß irgendein Feiertag, die traditionellen Festivitäten zum Gedenken an die Verstorbenen sind von der UNESCO sogar auf die Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen worden. Dieser Tag der Toten und seine Folklore stehen nun im Zentrum des 19. bewegenden Pixar-Abenteuers.*

SCHULKINOWOCHEN IM KUKI-KINO

Mo. 26. Feb. – Fr. 9. März, 1.–10. Stunde



Spannende aktuelle Themen für die Klassen 9 bis 13: Cybermobbing, Neue Technologien, Rassismus, Wissenschaft, Ressourcen, Prävention, Ideologie
 Die FilmAuswahl für die KLASSEN 9–13:
 26.02., 10:15 **HIDDEN FIGURES** – 123 Min. – ab 9. Klasse | FILMGESPRÄCH
 27.02., 10:30 **TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN** – 120 Min. – ab 9. Klasse | #17 Ziele
 28.02., 10:40 **ALS PAUL ÜBERS MEER KAM** – 97 Min. – ab 10. Klasse
 01.03., 10:50 **LENALOVE + Vorfilm** – 101 Min. – ab 10. Klasse | FILMGESPRÄCH
 02.03., 10:40 **DER HIMMEL WIRD WARTEN** – 105 Min. – ab 9. Klasse | FILMGESPRÄCH
 Anmeldung: schulkinowochen@kukikino.de / Service-Telefon: 06661-608410
 Nach Vereinbarung weitere Termine möglich vom 5. – 9. März.

KUKI-KINO WINTERPROGRAMM



VERANSTALTUNGSORT: KUKI-KINO, Kirchstraße 32, 36381 Schlüchtern
 Service-Tel. 06661-608 410 (täglich 14-18 Uhr), E-Mail: service@kukikino.de
KASSENÖFFNUNGSZEITEN: Geöffnet jeweils 45 Minuten vor Beginn der Vorstellung, Saalöffnung 20 Minuten vor Vorstellung. Freie Platzwahl. An der Bar können Sie eine Auswahl an Getränken und kleinen Snacks genießen.

TICKETS: 7,50 € / Überlänge 8,00 €
Kids-Kino 5,- € / begleitende Erwachsene 6,- €
Ser-Karte 30,- € / Geschenkgutscheine: 7,- €.

ONLINE-TICKETS: www.kukikino.de. Einfach auf unserer Website die Veranstaltung auswählen, die Uhrzeit anklicken und los geht's. Mit dem Barcode (gedruckt oder auf einem mobilen Endgerät) gehen Sie direkt zum Einlass.

TICKET-SHOPS: Schlüchtern: Ticketshop Kinzigtal Nachrichten, Obertorstraße
 Steinau: Grimm-Bücherstube, Brüder-Grimm-Straße 65 | Flieden: die2
 Küche+Design, Hauptstraße 37 | Sterbfritz: Hölzer Kommunikation,
 Schlüchterner Straße 8 | Wächtersbach: Buchhandlung Dichtung & Wahrheit, Obertor 5

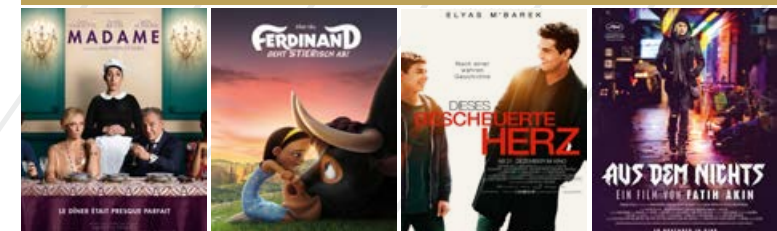
© 2017 KUKI Schlüchtern e.V. | Programmänderungen vorbehalten



KUKI-KINO

WINTERPROGRAMM

JANUAR 2018



KUKI-KULTUR & KINO | Kirchstraße 32 | Schlüchtern
www.kukikino.de | facebook.com/kukikino



JANUAR 2018

STAR WARS – DIE LETZTEN JEDI Mo. 1. Jan.–Mi. 3. Jan., 19:30 Uhr



Science Fiction | USA 2017 | 150 Min. | ab 12 | R: Rian Johnson
D: Daisy Ridley, John Boyega, Oscar Isaac

Der letzte Jedi, Luke Skywalker, selbst nicht unerfahren in der Komplexität von Meister-Schüler-Beziehungen, nimmt sich der Ausbildung der jungen Rey an. Doch wie immer bleibt wenig Zeit, denn die Feinde der Neuen Republik sind mächtiger denn je. Unter ihnen: Lukes ehemaliger Azubi Kylo Ren. Auf faszinierende und unerwartete Weise setzt Star Wars: Die letzten Jedi die Handlung aus Star Wars: Das Erwachen der Macht fort. Im neuen epischen Abenteuer der Skywalker-Saga werden uralte Mysterien der Macht entschlüsselt und erschütternde Enthüllungen aus der Vergangenheit kommen ans Tageslicht. STAR WARS bleibt ein Muss und sei es wegen der viel zu früh verstorbenen, wunderbaren Prinzessin Leia Carrie Fisher.

FACK JU GÖHTE 3

Mi. 3. Jan., 17:00 Uhr



Komödie | D 2017 | 120 Min. | ab 12 | R: Bora Dagtekin
D: Elyas M'Barek, Jella Haase, Sandra Hüller, Katja Riemann

Im letzten Teil von Fack Ju Göhte kehrt Deutschlands beliebteste Bildungslücke Herr Müller zurück in die deutsche Schulwelt, in der seine Monsterklasse ihrem Ruf gerecht wird und für Ausnahmezustände an der Goethe-Gesamtschule sorgt. Doch dieses Mal geht es um alles: Wer packt die Schule und wem droht das soziale Aus? Zeki Müller will Chantal, Danger Zeynep und die anderen Schüler zum Abitur peitschen, doch die Chaosklasse ist wenig kooperativ, denn die nette Dame vom Berufsinformationszentrum hat ihr die Zukunftsträume ordentlich vermiest. Direktorin Gudrun Gerster (Katja Riemann) ist keine große Hilfe, seit sie mit dem Bildungsministerium im Clinch liegt und als letzte Gesamtschule des Bundeslandes mit Imageproblemen zu kämpfen hat, an denen die Problemschüler nicht ganz unschuldig sind.

JANUAR 2018

MADAME Do. 4. Jan., 19:30 Uhr | Sa. 6. Jan., 20:30 Uhr | Di. 9. Jan., 19:30 Uhr



Romantik-Komödie | F 2017 | 91 Min. | ab 0 | R: Amanda Stbers
D: Harvey Keitel, Michael Smiley, Toni Collette

Witzig-freche Romantik-Komödie. Anne (Toni Collette) und Bob (Harvey Keitel) sind ein reiches amerikanisches Paar, das vor Kurzem nach Paris gezogen ist. Sie geben ein großes Dinner, zu dem zwölf ausgewählte Gäste aus der englischen, französischen und amerikanischen High Society eingeladen sind. Aber als Anne bewusst wird, dass ein dreizehntes Gedeck für Steven, Bobs Sohn aus erster Ehe, aufgelegt wurde, gerät sie in Panik: Die Zahl 13 könnte ein Unglück heraufbeschwören! Sie bittet also ihre Hausangestellte, Maria, als reiche spanische Freundin zu agieren. Maria sitzt an der Seite von David, einem Kunstexperten aus dem britischen Adel. Als er sich unter dem Bann von Maria am nächsten Tag wieder bei ihr meldet, beginnt eine Romanze, die die elitären Werte und die Ehe von Anne erschüttert. Es sei denn, letztere kann diese abwürgen ...

DER MANN AUS DEM EIS Fr. 5. Jan., 19:30 Uhr | Sa. 13. Jan., 20:30 Uhr



Abenteuer | D, IT, AT 2017 | 96 Min. | ab 12 | R: Felix Randau
D: Jürgen Vogel, André Hennicke, Sabin Tabrea

Vor 5.300 Jahren in der Jungsteinzeit. Eine Großfamilie lebt friedlich an einem Bach in den Öztalern. Als ihr Anführer Kelab auf der Jagd ist, wird seine Siedlung überfallen und das Heiligtum der Sippe geraubt. Die Spur der Täter führt ihn hinauf in die Berge. Der Mann aus dem Eis von Felix Randau ist der erste Spielfilm über Ötzi und den ältesten ungelösten Mordfall der Menschheitsgeschichte. Wir wissen heute, dass Ötzi vor ca. 5.300 Jahren lebte. Aber welche Ereignisse zu seinem mysteriösen Tod geführt haben könnten, bleibt bislang ein Geheimnis. Der Mann aus dem Eis taucht ein in diese Zeit unserer Vorfahren und erzählt eine spannende Geschichte, was damals hätte passiert sein können. So hat man Jürgen Vogel noch nie gesehen!

JANUAR 2018

DIESES BESCHEUERTE HERZ Do. 11. Jan. – Di. 16. Jan., siehe Plan



Komödie, Drama | D 2017 | 106 Min. | ab 0 | R: Marc Rothemund
D: Elyas M'Barek, Philip Noah Schwarz, Nadine Wrietz, Uwe Preuss

Eine berührende wie humorvolle „Ziemlich beste Freunde“-Geschichte. Superstar Elyas M'Barek zeigt Herz in dieser Geschichte einer unerwarteten Freundschaft: Lenny, der fast 30-jährige Sohn eines Herzspezialisten, führt ein Leben in Saus und Braus. Feiern, Geld ausgeben und Nichtstun stehen ganz oben auf der Tagesordnung. Als sein Vater ihm die Kreditkarte sperrt, hat er nur eine Chance, sein altes Leben wieder zurückzubekommen. Er muss sich um den schwer herzkranken 15-jährigen Daniel kümmern. Mit viel Feingefühl und temporeich in Szene gesetzt, erzählt Regisseur Marc Rothemund die auf Tatsachen beruhende bewegende Geschichte, die beider Leben für immer verändern wird. Eine bewegende Geschichte von Freude und von Hoffnung auf den nächsten Tag, von Träumen und von tiefer Freundschaft!

MORD IM ORIENT EXPRESS So. 7. Jan., 18:30 Uhr | Mi. 10. Jan., 1:30 Uhr



Kriminalfilm | USA 2017 | 114 Min. | ab 12 | R + D: Kenneth Branagh | D: Johnny Depp, Josh Gad, Penelope Cruz, Willem Dafoe, Judy Dench, Michelle Pfeiffer

Einer der berühmtesten Krimiklassiker kehrt in der Regie von Meisterregisseur und Charakterdarsteller Kenneth Branagh auf die Kinoleinwand zurück, im Gepäck ein hochkarätiges Star-Ensemble: Penelope Cruz, Willem Dafoe, Judi Dench, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer, Daisy Ridley, Josh Gad. Hercule Poirot nimmt für die Rückreise von einem seiner Fälle den legendären Orient-Express, der von Istanbul nach London unterwegs ist. Statt einer gemütlichen Zugfahrt hat der berühmte Meisterdetektiv bald wieder Arbeit: Der dilettantische Kunsthändler Ratchett wird ermordet und einer der übrigen Reisenden muss der Täter sein. Was als luxuriöse Zugfahrt durch Europa beginnt, entwickelt sich schnell zu einer der stilvollsten, spannendsten und aufregendsten Mysterien, die je erzählt wurden.

JANUAR 2018

AUS DEM NICHTS Mo. 8. Jan., 19:30 Uhr | Fr. 12. Jan., 19:30 Uhr



Arthouse, Thriller/Drama | D, F 2017 | 106 Min. | ab 12 | R: Fatih Akin
D: Diane Kruger, Dennis Moschitto, Ulrich Tukur, Numan Acar

Fatih Akin zerrt ein dunkles Kapitel politischer Gegenwart in das Tageslicht: als Ausgangspunkt seines Rachethrillers nimmt er den NSU-Anschlag in der Kölner Keupstraße. Diane Kruger spielt eine junge Mutter, die durch den verübten Bombenanschlag Mann und Sohn verliert. Wie im richtigen Leben vermutet die Polizei zunächst andere Motive. „Aus dem Nichts“ erzählt von Recht und Gerechtigkeit, Rache und Schmerz – wendungsreich, schonungslos und von mitreißender Erzählfähigkeit. Für ihre überragende Darstellung erhielt Diane Kruger die Goldene Palme der Filmfestspiele in Cannes als Beste Darstellerin. Außerdem geht der Film 2018 für Deutschland ins Rennen um die Oscar-Nominierungen.

WEIT

Do. 11. Jan., 19:30 Uhr



Arthouse, Reise-Reportage/Dokumentation | D 2017 | 125 Min. | ab 0
R und D: Patrick Allgaier, Gwendolin Weisser

Wir wiederholen aufgrund der großen Nachfrage und der überaus positiven Zustimmung die Traveller-Doku Weit, eine außergewöhnlichen Reise um die Erde. Per Anhalter starten Gwen und Patrick von Freiburg über den Balkan bis nach Moskau, Zentralasien und in den Iran. Jedes Auto bringt eine neue Geschichte, eine neue Begegnung. Auf Pakistan folgen Indien, Nepal, das Karakorum-Gebirge, China und die Mongolei. Im sibirischen Irkutsk dann die große Überraschung: Schwanger. Nun zu dritt erkunden sie Mittelamerika. Als Gwen und Patrick nach mehr als dreieinhalb Jahren wieder zuhause ankommen, hat sich ihre Sicht auf die Welt verändert. Der Film und die beiden sind dermaßen sympathisch, dass man sich ungeheuer gerne mit ihnen auf ziemlichem Abenteuer begibt quer durch die Welt.

JANUAR 2018

MEINE SCHÖNE INNERE SONNE Sa. 20. Jan., 20:30 Uhr | Mi. 24. Jan., 19:30 Uhr



Arthouse, Romanze | F, B 2017 | 95 Min. | ab 12 | R: Claire Denis
D: Juliette Binoche, Gérard Depardieu, Xavier Beauvois, Philippe Katerine

Umgeben von Menschen und trotzdem allein. Isabelle (Juliette Binoche) lebt das Leben eines Singles. Sie ist eine Frau mit Vergangenheit – stark und unabhängig, als Künstlerin anerkannt, aber dafür wenig erfolgreich, wenn es um die Liebe geht. Ihre Suche nach der wahren Liebe scheitert immer wieder. Der Banker Vincent ist es jedenfalls nicht, auch nicht der geschwätige Schauspieler, der sie nach einer Nacht, die wohl wunderbar gewesen sein muss, wieder verlässt. In ihrer Ratlosigkeit erhofft sich Isabelle ausgerechnet von einem Wahrsager (Gérard Depardieu) die Antwort auf die Frage: Ist die Liebe fürs Leben nur eine Utopie? Eine hinreißende romantische Komödie, die vom französischen Kinopublikum und der Kritik mit Begeisterung aufgenommen wurde.

EINE BRETONISCHE LIEBE Sa. 20. Jan., 18:30 Uhr | Mo. 22. Jan., 19:30 Uhr



Arthouse, Komödie | F 2017 | 100 Min. | ab 0 | R: Carine Tardieu
D: François Damiens, Cécile De France

Familien bergen manchmal ganz verzwickte Geschichten, vor allem, wenn die Wahrheit über die Verbindungen ihrer Mitglieder untereinander lange nicht auf dem Tisch liegt. Erwan ist 45 Jahre alt, verwitwet und arbeitet als Mitglied eines Minenräumkommandos. Er hat also gute Nerven – die mächtig beansprucht werden: Denn seine Tochter Juliette ist schwanger und weigert sich, den Vater preiszugeben. Was Erwans eigenen Papa angeht, so erfährt der Sohn eines Tages zufällig, dass der Mann, den er immer für seinen Vater gehalten hat, das gar nicht ist – was ihn schwer aus der Fassung bringt. Zunächst sucht Erwan seinen biologischen Vater. Später verliebt er sich in eine Ärztin, bevor er feststellt, dass diese Liebe nicht sein darf. Doch das ist nur ein Teil des Verwirrspiels.

JANUAR 2018

KEDI – VON KATZEN UND MENSCHEN So. 21. Jan., 18:30 Uhr | Di. 23. Jan., 19:30 Uhr



Dokumentation | Türkei/USA 2016 | 80 Min. | ab 0 | R: Ceyda Torun
Ein Dokumentarfilm, schön wie ein Tagtraum – Village Voice

Es heißt, Katzen seien sich der Existenz Gottes bewusst. Für den Hund ist der Mensch Gott. Nicht so für die Katze. Hier kommt ein Katzenfilm der anderen Art. Wir begleiten sieben Katzen auf ihren Wegen durch Istanbul, folgen ihnen über Märkte, Gassen und über die Dächer der Stadt: Sari – Die Gaunerin / Bengü – Die Liebhaberin / Psikopat – Die Psychopathin / Deniziz – Den Schmetterling | Aslan Parçası – Den Jäger / Duman – Den Gentlemen / Gamsız – Den Spieler. Und lernen so nicht nur sieben ziemlich unabhängige Persönlichkeiten kennen, sondern sehen auch aus sehr ungewöhnlichen Perspektiven auf Istanbul. Kino aus Katzenperspektive: Wunder-schöne, berührende Bildern – Einblicke in das Leben dieser gleichsam anmutigen wie rätselhaften Tiere und ihr außergewöhnliches Verhältnis zu den Menschen.

LOVING VINCENT Di. 30. Jan., 19:30 Uhr | Mi. 31. Jan., 19:30 Uhr



Animation, Kunst-Krimi | GB, Polen 2017 | 95 Min. | ab 6 | R: Dorota Kobiela, Hugh Welchman | Mit: Douglas Booth, Chris O'Dowd, Saoirse Ronan

Mit Sicherheit eines der ungewöhnlichsten Biopics der letzten Jahre und eines der stilvollsten: Vincent van Gogh in seinen eigenen Bildern, zum Leben erweckt in einem höchst ambitionierten Filmprojekt, das neben wunderschön anzusehender Kunst eine richtig spannende Krimihandlung bietet. 125 Künstler aus aller Welt kreierten mehr als 65.000 Einzelbilder für den ersten vollständig aus Ölgemälden erschaffenen Film. Entstanden ist ein visuell bezauberndes Meisterwerk, dessen Farbenpracht und Ästhetik noch lange nachwirken. – Die fiktive Handlung um die letzten Monate im Leben des Vincent van Gogh beginnt damit, dass nach seinem Tod plötzlich ein Brief des Künstlers an dessen Bruder Theo auftaucht ... Ausgezeichnet mit dem Publikumspreis auf dem Vancouver International Film Festival 2017. Dieser Film macht richtig Spaß!