DAS PROGRAMM AUF EINEN BLICK

So. 01.04.	19:00 Uhr	DER SEIDENE FADEN
Mo. 02.04.	19:00 Uhr	SHAPE OF WATER
Di. 03.04.	19:30 Uhr	THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING
Mi. 04.04.	19:30 Uhr	DIE DUNKELSTE STUNDE
Fr. 06.04.	19:30 Uhr	THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING
Sa. 07.04.	19:30 Uhr	DIE DUNKELSTE STUNDE
So. 08.04.	19:00 Uhr	SHAPE OF WATER
Fr. 13.04.	19:30 Uhr	DIE VERLEGERIN
Sa. 14.04.	18:30 Uhr	ARTHUR & CLAIRE
Sa. 14.04.	20:30 Uhr	DIE VERLEGERIN
So. 15.04.	18:30 Uhr	KEDI – VON KATZEN UND MENSCHEN
Mo. 16.04.	19:30 Uhr	THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING
Di. 17.04.	19:30 Uhr	DIE VERLEGERIN
Fr. 20.04.	16:00 Uhr	UNSERE ERDE 2
Sa. 21.04.	18:30 Uhr	UNSERE ERDE 2
Sa. 21.04.	20:30 Uhr	DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER
So. 22.04.	18:30 Uhr	UNSERE ERDE 2
Mo. 23.04.	19:30 Uhr	DER SEIDENE FADEN
Di. 24 .04.	19:30 Uhr	DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER
Sa. 28.04.	19:30 Uhr	DIE SCH'TIS IN PARIS
So. 29.04.	19:30 Uhr	DIE SCH'TIS IN PARIS

So. 01.04.	15:00 Uhr	DIE KLEINE HEXE
So. 01.04.	17:00 Uhr	DIE BIENE MAJA – DIE HONIGSPIELE
Mo. 02.04.	15:00 Uhr	DIE KLEINE HEXE
Mo. 02.04.	17:00 Uhr	WENDY 2 – FREUNDSCHAFT FÜR IMMER
Do. 05.04.	15+17 Uhr	PETER HASE
Fr. 06.04.	15+17 Uhr	PETER HASE
Sa. 07.04.	15+17 Uhr	PETER HASE
So. 08.04.	13+17 Uhr	PETER HASE
So. 08.04.	15:00 Uhr	DIE KLEINE HEXE
Mo. 09.04.	15+17 Uhr	PETER HASE
Di. 10.04.	15+17 Uhr	PETER HASE
Fr. 13.04.	15:00 Uhr	DIE KLEINE HEXE
Sa. 14.04.	17:00 Uhr	WENDY 2 – FREUNDSCHAFT FÜR IMMER
So. 15.04.	15:00 Uhr	DIE BIENE MAJA – DIE HONIGSPIELE
Sa. 21.04.	16:00 Uhr	5 FREUNDE UND DAS TAL DER DINOSAURIER
So. 22.04.	16:00 Uhr	5 FREUNDE UND DAS TAL DER DINOSAURIER
voraussichtl. Ende April		JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER

Programmänderungen vorbehalten

FAMILIENKINO APRIL 2018

DIE KLEINE HEXE
So. 1.4. | Mo. 2.4. | So. 8.4. | Fr. 13.4. | jew. 15 Uhr

Fantasy/Familienfilm | D 2017 | 103 Min. | ab 0 | R: Michael Schaerer
D: Karoline Herfurth, Suzanne von Borsody, Axel Prahl (Rabe Abraxas)

Neben Bibi Blocksberg ist die kleine Hexe bei Kindern wohl die bekannteste Hexe. Und nun hat sie es auf die Leinwand geschafft. Die kleine Hexe ist erst 127 Jahre alt und leider noch viel zu jung, um in der Walpurgisnacht auf dem Blocksberg mit all den anderen Hexen zu tanzen. Dabei wünscht sie sich nichts sehnlicher als eine Einladung zum Hexenfest. Als sie heimlich zum Blocksberg fliegt, wird sie prompt erwischt. Um nicht für immer aus der Hexengemeinschaft ausgeschlossen zu werden, soll sie nun bis zur nächsten Walpurgisnacht alle Zaubersprüche aus dem dicken Zauberbuch auswendig lernen. Dabei ist es gar nicht so leicht die vielen Sprüche zu pauken und noch schwerer fällt es der kleinen Hexe sich an alle Regeln zu halten - wo es gar nicht einzusehen ist, dass freitags nicht gehext werden darf.

WENDY 2 – FREUNDSCHAFT FÜR IMMER
Mo. 2.4. | Sa. 14.4. | jew. 17 Uhr

Abenteuer | D 2017 | 96 Min. | ab 0 | R: Hanno Olderdissen
D: Jule Hermann, Jasmin Gerat, Benjamin Sadler, Maren Kroymann

Das liebevoll-fröhlich-verschmitzte Kinder- und Pferdeabenteuer geht weiter. Wendy lebt seit einem Jahr glücklich mit ihren Eltern auf Rosenborg. Aber die Lage ist ernst, denn der Reiterhof ihrer Oma Herta steht kurz vor der Pleite. Ein Sieg und die damit verbundene Geldprämie im Jugendturnier, das von der Chefin des großen und modernen Reiterhofs St. Georg ausgerichtet wird, wären die Rettung. Aber ihr Pferd Dixie ist und bleibt ein Zirkuspferd und will einfach nicht springen. Als Metzger Röttgers das traumatisierte Turnierpferd Penny nach Rosenborg bringt, erkennt Wendy sofort Pennys Potential und durchschaut zugleich das Problem: Penny hat Angst vorm Springen. Während sie voll damit beschäftigt ist, Penny zu helfen, fühlt sich Dixie zunehmend vernachlässigt...

FAMILIENKINO APRIL 2018

PETER HASE
Do. 5.4. – Di. 10.4., jew. 15+17 Uhr | außer So. 8.4., 13+17 Uhr

Animation, Familie | USA 2018 | 93 Min. | ab 0 | R: Will Gluck | Mit den Stimmen von: Christoph Maria Herbst, Jessica Schwarz, Heike Makatsch u.a.

Diese Ostern wird ein gewitztes Langohr die Herzen aller großen und kleinen Kinofans im Sturm erobern: Denn Peter Hase, der schelmische und abenteuerlustige Titelheld, der bereits Generationen von Kindern und Erwachsenen auf der ganzen Welt begeistert hat, hoppelt in einem modernen Abenteuer über die Leinwände. Peter Hases Kleinkrieg mit Mr. McGregor erreicht im Film bisher ungeahnte Ausmaße, als beide versuchen, die Kontrolle über den umhegten Gemüsegarten von McGregor zu gewinnen. Außerdem konkurrieren sie um die Zuneigung der warmherzigen und tierlieben Nachbarin. Dabei verschlägt es die beiden vom malerischen Lake District bis mitten hinein ins geschäftige London ...

DIE BIENE MAJA – DIE HONIGSPIELE
So. 1.4., 17 Uhr | So. 15.4., 15 Uhr

Animation | D 2017 | 85 Min. | ab 0 | R: Alexs Stadermann, Noel Cleary
Stimmen: Jan Delay, Andrea Sawatzki, Uwe Ochsenknecht

Heller Aufruhr im Bienenstock: Ein Gesandter der Kaiserin hat den weiten Weg von Summtropolis auf sich genommen, um den Bienen der Klatschmohnwiese eine Nachricht zu überbringen. Ob diesmal ihr Traum in Erfüllung geht und sie endlich an den Honigspielen teilnehmen dürfen? Doch Majas Aufregung wandelt sich schnell zu bitterer Enttäuschung, als sie erfährt, dass der Bote nur gekommen ist, um die Hälfte ihrer Honigernte für die Spiele einzufordern. Und dabei brauchen sie den Honig doch so dringend für den Winter! Empört beschließt Maja kurzerhand, die Sache selbst zu regeln und überredet ihren Freund Willi zu einer abenteuerlichen Reise nach Summtropolis, um sich direkt bei der Kaiserin für ihren Bienenstock einzusetzen.

FAMILIENKINO APRIL 2018

5 FREUNDE UND DAS TAL DER DINOSAURIER
Sa. 21.4. – So. 22.4., jew. 16 Uhr

Abenteuer, Familie | D 2018 | 102 Min. | ab 0 | R: Mike Marzuk
D: Allegra Tinnefeld, Marinus Hohmann, Ron Antony Renzenbrink

Eher zufällig geraten die FÜNF FREUNDE in einem kleinstädtischen Naturkundemuseum in ein prähistorisches Abenteuer. Eine Autopanne zwingt sie zum Zwischenstopp dort. Im Naturkundemuseum wird tags darauf eine echte Sensation enthüllt: Der Knochen einer bisher unbekannten Dinosaurier-Art! Im Museum lernen sie Marty kennen, einen kauzigen jungen Mann, der behauptet, sein verstorbener Vater habe ein vollständig erhaltenes Dinosaurierskelett entdeckt. Dann wird Marty ein Foto mit einem versteckten Zahlencode gestohlen. Führt dieser zum legendären „Tal der Dinosaurier"? Die fünf Freunde wollen Marty helfen und melden sich zu einer geführten Wanderung in das Gebiet an, wo sie den Fundort vermuten. Sie sind sich sicher, dass der Dieb ebenfalls unter den Wanderern ist ...

JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER
voraussichtlich Ende April

Abenteuer, Komödie, Familie | D 2018 | 110 Min. | ab 0 | R: Dennis Gansel
D: Solomon Gordon, Henning Baum, Annette Frier

Irgendwo im weiten Meer liegt die Insel Lummerland, auf der genau vier Menschen wohnen: König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte und seine drei Untertanen: Lokomotivführer Lukas, Ladenbesitzerin Frau Waas und Herr Ärmel. Als der Postbote dann eines Tages ein falsch adressiertes Paket abliefert, ist die kleine Insel um einen Bewohner reicher - um ein kleines Kind namens Jim Knopf. Doch weil sich König Alfons Sorgen über eine mögliche Überbevölkerung macht, ziehen Jim Knopf, Lukas und die Dampflok Emma hinaus in die Welt. Ihre Reise führt sie in das Reich des Kaisers von Mandala und auf die abenteuerliche Suche nach seiner entführten Tochter Li Si. Gemeinsam wagen sie sich in die Stadt der Drachen, um das geheimnisvolle Rätsel um Jims Herkunft zu lösen.

KUKI•KINO OSTERPROGRAMM

VERANSTALTUNGSORT: **KUKI•KINO**, Kirchstraße 32, 36381 Schlüchtern
Service-Tel. 06661-608 410 (täglich 14-18 Uhr), E-Mail: service@kukikino.de

KASSENÖFFNUNGSZEITEN: Geöffnet jeweils 45 Minuten vor Beginn der Vorstellung. Saalöffnung 20 Minuten vor Vorstellung. Freie Platzwahl. An der Bar können Sie eine Auswahl an Getränken und kleinen Snacks genießen.

TICKETS: 7,50 € / Überlänge 8,00 €
Kids-Kino 5,– € / begleitende Erwachsene 6,– €
5er-Karte 30,– € / Geschenkgutscheine: 7,– €.

ONLINE-TICKETS: www.kukikino.de. Einfach auf unserer Website die Veranstaltung auswählen, die Uhrzeit anklicken und los geht's. Mit dem Barcode (gedruckt oder auf einem mobilen Endgerät) gehen Sie direkt zum Einlass.

TICKET-SHOPS: Schlüchtern: Ticketshop Kinzigtal Nachrichten, Obertorstraße | **Steinau:** Grimm-Bücherstube, Brüder-Grimm-Straße 65 | **Flieden:** die2 Küche+Design, Hauptstraße 37 | **Sterbfritz:** Hölzer Kommunikation, Schlüchterner Straße 8 | **Wächtersbach:** Buchhandlung Dichtung & Wahrheit, Obertor 5

© 2018 KUKI Schlüchtern e.V. | **Programmänderungen vorbehalten**

KUKI•KINO
OSTERPROGRAMM

APRIL 2018

KUKI•KULTUR & KINO | Kirchstraße 32 | Schlüchtern
www.kukikino.de | facebook.com/kukikino

APRIL 2018

DER SEIDENE FADEN

So. 1.4., 19:00 Uhr | **Mo. 23.4., 19:30 Uhr**

Drama | USA 2018 | 130 Min. | ab 6 | R: Paul Thomas Anderson
D: Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville, Camilla Rutherford
Kritiker und Filmliebhaber hyperventilieren: 10 Jahre nach dem Meisterwerk THERE WILL BE BLOOD machen P.T. Anderson und Daniel Day-Lewis (DDL) wieder einen gemeinsamen Film! Wundervoll ist einer der besten Schneider im London der 1950er und kleidet nur die reichsten, berühmtesten und adeligsten Damen ein. Er ist ein besessener Künstler, der sich ständig verausgabt und dessen Kreativität höchst empfindlich auf Störungen reagiert. Seine Musen und Liebschaften wechselt er häufig, weil sie ihm bald den Nerv rauben, wenn der erste Reiz verflogen ist. Doch dann begegnet er Alma! Ein ruhiger, eleganter und subtil-komischer Beziehungsthriller der Extraklasse!

APRIL 2018

THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

Di. 3.4. | **Fr. 6.4.** | Mo. 16.4. | **jew. 19:30**

Schwarze Komödie | USA, GB 2017 | 115 Min. | ab 12 | R: Martin McDonagh
D: Frances McDormand, Sam Rockwell | Ausgezeichnet mit 2 Oscars
Drei alte Werbetafeln (die „Billboards") irgendwo im mittleren Westen Amerikas geben dem Film „Three Billboards ..." seinen seltsamen Namen – und Protagonistin Mildred Hayes eine kühne Idee. Mildred Hayes (die unübertroffene Frances McDormand) kann nicht akzeptieren, dass der Mörder und Vergewaltiger ihrer Tochter noch nicht ermittelt wurde. In der Überzeugung, Fällen mit größerer Öffentlichkeit wird sich die örtliche Polizei verstärkt widmen, stellt sie drei provokante Werbetafeln auf. Das ganze Städtchen sieht sich gezwungen, Farbe zu bekennen und sich für eine Seite zu entscheiden. Und doch kommt alles ganz anders, wie man es von diesem zunächst so unerbittlichen Film mit seinem pechschwarzen Humor erwartet... Ein perfekt geschriebener Film voller genialer Einfälle.

APRIL 2018

DIE DUNKELSTE STUNDE

Mi. 4.4., 19:30 Uhr | **Sa. 7.4., 19:30 Uhr**

Drama, Historie | GB 2017 | 126 Min. | ab 6 | R: Joe Wright | D: Gary Oldman, Lily James Kristin, Scott Thomas | Ausgezeichnet mit 2 Oscars
Krieg oder Frieden? Vor dieser Frage stand der damalige Premierminister Winston Churchill während des Zweiten Weltkriegs. Joe Wright hat aus seiner „dunkelsten Stunde" einen historischen Polithriller gemacht, der von einem alles überragenden Gary Oldman in der Rolle des streitbaren Churchill dominiert wird. Erst wenige Tage im Amt, steht der neue britische Premierminister als Nachfolger von Neville Chamberlain 1940 vor einer Mammutaufgabe. Die gegnerische Streitmacht stürmt West-Europa. Als Premier muss Churchill den baldigen Einmarsch der Nazis verhindern, sich gegenüber seiner eigenen Partei und dem skeptischen König George VI. durchsetzen, seine Nation vereinen, kurz: den Lauf der Geschichte entscheidend ändern ...

APRIL 2018

DIE VERLEGERIN

Fr. 13.4.+Di. 17.4, jew. 19:30 Uhr | **Sa. 14.4., 20:30 Uhr**

Drama | USA 2017 | 117 Min. | ab 6 | R: Steven Spielberg D: Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson, Bob Odenkirk | Nominiert für 2 Oscars
„Die Verlegerin" (im Original THE POST) spielt 1971, in Washington DC, er erzählt eine authentische Geschichte. Und doch spiegelt er unsere Gegenwart, speziell den aktuellen Kampf um die Pressefreiheit, mit einer Brisanz, die mehr ist als nur ganz Timing. In einer Zeit, in der ein US-Präsident die Journalisten als ‚fake news' beschimpft, seine Mitarbeiter das Schlagwort der ‚alternativen Fakten' prägen, ein türkischer Präsident Journalisten verhaften lässt und in Europa Demonstranten Reisebeschränkungen auferlegt werden, ist dieser Film wichtiger denn je. Der Film kommentiert das Heute, in dem er vom Gestern berichtet. Er macht das spannend, unterhaltsam, mit großartigen Schauspielern. Und findet noch die Zeit, von etwas anderem zu erzählen: der Emanzipation einer Frau, die sich in einer Männerwelt behauptet.

APRIL 2018

ARTHUR & CLAIRE

Sa. 14.4., 18:30 Uhr

Tragikomödie | D, A, NL 2018 | 99 Min. | ab 12 | R: Miguel Alexandre | D: Josef Hader & Hannah Hoekstra, Rainer Bock, Guy Clemens
Nach dem Theaterstück von Stefan Vögel lässt Regisseur Miguel Alexandre die beiden auf den Tod hinstrebenden Arthur & Claire in einem Hotel aufeinandertreffen. Diese wunderbare Begegnung zweier Lebensmüder erzählt mit warmherzig-schwarzem Humor, wie sich Trugik in Hoffnung verwandelt. Beide haben für sich genommen mit dem Leben abgeschlossen: Der zynische, unheilbar krebskranke Arthur (Josef Hader) will sich seine Herkemmlichkeit gönnen, doch dabei vereinbart er versehentlich den Selbstmordversuch der jungen Claire (Hannah Hoekstra). Derartig vom Schicksal zusammengeführt, beschließen sie, gemeinsam durch die Amsterdamer Nacht zu ziehen. Vorsichtig fremden sie sich an und finden zwischen Grachten, Coffee Shops und Whiskey neuen Sinn im Leben ...

APRIL 2018

DIE SCH'TIS IN PARIS

Sa. 28.4. – So.29.4., jew. 19:30 Uhr

Komödie | F 2018 | 108 Min. | ab 0 | R: Dany Boon,
D: Dany Boon, Laurence Arné, Valérie Bonneton, Guy Lecluyse
Der Spaß geht weiter: Zehn Jahre nach dem außerordentlichen Erfolg von „Willkommen bei den Sch'tis" mit über 20 Millionen Kinobesuchern in Frankreich und rund 2 Millionen Zuschauern in Deutschland widmet sich Dany Boon einer weiteren Komödie um das sympathische Volk aus dem Norden Frankreichs. Valentin ist aktuell der größte Star der Pariser Architekten- und Konstrozene. Mit seiner Frau Constance verkehrt er in der High Society der französischen Hauptstadt. Doch in Wahrheit macht Valentin seinen Bewunderern und Freunden schon seit langem etwas vor: Er behauptet, vom irrsinnigen Schuh abzustammen, doch tatsächlich kommt er aus dem Arbeitermilieu des ärmlichen Nordens Frankreichs: er ist, mit anderen Worten, ein Sch'ti. Da ist das Chaos natürlich vorprogrammiert...

APRIL 2018

SHAPE OF WATER

Mo. 2.4., 19:00 Uhr | **So. 8.4., 19:00 Uhr**

Drama, Fantasy | USA 2018 | 123 Min. | ab 16 | R: Guillermo del Toro | D: Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins | Ausgezeichnet mit 4 Oscars
Eine poetische Liebesgeschichte über Außenseiter, die Arroganz der Macht und Menschlichkeit, die weit mehr bedeutet, als nur Mensch sein. USA in den 1960er Jahren: Eine Wohnung ist überfüllt, das Wasser bewegt die Möbel sanft hin und her. Im Wohnzimmer eine Couch, auf ihr eine Frau, schwebend und schlafend. Es ist Eliza (Sally Hawkins) und The Shape of Water erzählt ihre Geschichte. Die stumme Eliza ist während des Kalten Krieges in einem Hochsicherheitslabor der amerikanischen Regierung angestellt, wo sie einsam und isoliert ihrer Arbeit nachgeht. Doch als sie und ihre Freundin Zelda ein streng geheimes Experiment entdecken, das in dem Labor vorangetrieben wird, ändert sich Elizas Leben für immer. Sie freundet sich mit dem mysteriösen Fischwesen an, das dort in einem Tank gefangen gehalten wird...

APRIL 2018

UNSERE ERDE 2

Fr. 20.4., 16:00 Uhr | **Sa. 21.4. – So. 22.4.,** jew. 18:30 Uhr

Dokumentarfilm | GB, China 2018 | 94 Min. | ab 0 | R: Peter Webber, Richard Dale | Mit Günter Jauch, Robert Redford, Jackie Chan
„Unsere Erde" begeisterte vor zehn Jahren fast vier Millionen Zuschauer. Unsere Erde 2 ist ein großer Naturfilm, der mit der Verdichtung auf nur 24 Stunden die Wunderwelt Natur in den Kinosaal zaubert. Vor allem aber ist er ein großartiger Unterhaltungsfilm, der es versteht, mit heiteren und spannenden Geschichten zu amüsieren, zu informieren und zu faszinieren. Das Filmteam führt den Zuschauer an die fantastische Natur unserer Planeten heran, gewährt einzigartige Einblicke, zeigt unterschiedlichste Tierwesen, ihre Lebensräume und die Pflanzenwelt. Die Kamera fängt dabei so unglaublich gut beobachtete und präzise ausgewählte Situationen und Momente ein, dass man über so nie gesehene Details staunen kann und durch den klugen Kommentar auch Zusammenhänge versteht.

APRIL 2018

25 JAHRE KUKI – LEBENSQUALITÄT FÜR DEN BERGWINKEL

In einer großen Umfrage haben die Fans dem KUKI viel Lob zukommen lassen für das KUKI-Zelt. Darüber freuen wir uns.
Von Mai bis September stand das KUKI-Zelt in den vergangenen 7 Jahren auf dem Parkgelände am ex. Gemeindehaus in Schlüchtern. Viele Besucher fühlten sich im Zelt heimisch und liebten die entspannte Art, hier Kultur zu genießen! Vor kurzem wurden die meisten der Bäume gefällt. Damit ist das KUKI-Zelt dort Legende. Seines lauschigen Parkgeländes beraubt und ohne den Schallschutz, den die Bäume den Anwohnern der Krämerstraße spendeten, ist das KUKI nun ein weiteres Mal heimatlos. Wir sind sehr traurig über den Verlust.
Dringender denn je stellt sich nun die Notwendigkeit, wieder einen solchen Ort zu finden. Automatisch wandern die Gedanken zurück zur Synagoge. Nicht zufällig kann und durch den klugen Kommentar auch Zusammenhänge versteht.
Der Besitzer der **Synagoge** hat der Stadt unlängst ein unmoralisches Angebot gemacht: Kultur ja, aber ohne das KUKI. Die Stadt soll sich am Erhalt des Gebäudes beteiligen, aber der Kulturverein soll ausgeschlossen bleiben. Mitglieder des KUKI-Vorstands wurden kürzlich aufgefordert, bei einer Vernissage das Gebäude zu verlassen. Ein No-Go. Damit sind wir uns mit den Verantwortlichen der Stadt einig. Das Szenario erinnert fatal an ein Lehrstück von Friedrich Dürrenmatt aus den 50er-Jahren des vergangenen Jahrhunderts: Der Besuch der alten Dame in der Kleinstadt Güllen. Nun frägt sich jeder: Was haben die Leute vom KUKI denn dem Eigentümer Schlimmes angetan? Antwort: das KUKI hat den fehlenden Brandschutz in dem Gebäude angemahnt und war nicht bereit, das Vereins-Risiko dafür zu tragen. Es bleibt zu hoffen, ein kultureller Neuanfang beginnt nicht mit gelben Schuhen.

APRIL 2018

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

So. 21.4., 20:30 Uhr | **Di. 24.4., 19:30 Uhr**

Drama, Historie | D 2017 | 111 Min. | ab 12 | R: Lars Kraume | D: Leonard Scheicher, Tom Gramser, Anna Lena Klenke, Michael Gwisdek, Burghart Klaußner
Nach seinem überragenden, vielfach ausgezeichneten Film „Der Staat gegen Fritz Bauer" erzählt Regisseur Lars Kraume eine weitere Geschichte aus der deutschen Nachkriegszeit. 1956: Bei einem Kinobesuch in Westberlin sehen die Abiturienten Theo und Kurt in der Wochenschau dramatische Bilder vom Aufstand der Ungarn in Budapest. Zurück in der DDR in Stalinstadt (das heutige Eisenhüttenstadt, damals gerade symbolträchtig neu gegründet als „erste sozialistische Stadt auf deutschem Boden") entsteht spontan die Idee, im Unterricht eine solidarische Schweigeminute für die Opfer des Aufstands abzuhalten. Doch sie haben unterschätzt, was sie mit ihrer kleinen, menschlichen Geste auslösen. Eine berührende Geschichte über Freundschaften, Verrat und Zivilcourage.

APRIL 2018

KEDI – VON KATZEN UND MENSCHEN

So. 15.4., 18:30 Uhr

Dokumentation | Türkei/USA 2016 | 80 Min. | ab 0 | R: Ceyda Torun
Ein Dokumentarfilm, schön wie ein Tagtraum – Village Voice
Es heißt, Katzen seien sich der Existenz Gottes bewusst. Für den Hund ist der Mensch Gott. Nicht so für die Katze. Hier kommt ein Katzenfilm der anderen Art. Wir begleiten sieben Katzen auf ihren Wegen durch Istanbul, folgen ihnen über Mäuler, Gassen und über die Dächer der Stadt: Sari – Die Gassenratte / Bengü – Die Liebhaberin / Psikopat – Die Psychopathin / Duman – Den Schmetterling / Aslan Parçası – Den Jäger / Duman – Den Grenzlosen / Gamsiz – Den Spieler. Und lernen so nicht nur sieben ziemlich unabhängige Persönlichkeiten kennen, sondern sehen auch aus sehr ungewöhnlichen Perspektiven auf Istanbul. Kino aus Katzenperspektive: Wunderschöne, berührende Bilder – Einblicke in das Leben dieser gleichsam zutraulichen wie rätselhaften Tiere und ihr außergewöhnliches Verhältnis zu den Menschen.